

# Qualinesti

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/>

---

**..:A dream is a wish your heart makes:.**

A dream is a wish your heart makes  
When you're fast asleep  
In dreams you will lose your heartaches  
Whatever you wish for, you keep

Have faith in your dreams and someday  
Your rainbows will come smiling through  
No matter how your heart is grieving  
If you keep on believing  
the dream that you wish will come true

A dream is a wish your heart makes  
When you're feeling small  
Alone in the night you whisper  
Thinking no one can hear you at all  
You wake with the morning sunlight  
To find fortune that is smiling on you  
Don't let your heart be filled with sorrow  
For all you know, tomorrow  
The dream that you wish will come true

A dream is a wish your heart makes...

A dream is a wish your heart makes...

You wake with the morning sunlight  
To find fortune that is smiling on you  
Don't let your heart be filled with sorrow  
For all you know, tomorrow  
The dream that you wish will come true

No matter how your heart is grieving  
If you keep on believing  
The dream that you wish will come true

Y nunca tengas miedo a realizar tus sueños! \*\_\*

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2010/02/dream-is-wish-your-heart-makes.html>

---

**..:Seguimos creando:.**

Bueno, una entrada un poco estúpida para decir que tengo por delante una semana de creación intensiva:

**-Trajes Steam y de Corriente Alterna**

**-Corsé**

**-Traje de novia**

y de regalo, un gif mangado de un blog muy querido:

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2010/01/seguimos-creando.html>

---

### **..:Cristales Rotos:..**

Todo empezó con el sonido de los cristales suicidándose contra el marmóleo suelo. La respiración agitada y un fuerte dolor en pecho terminó por hacerla reaccionar. Abrió los ojos y vió la verdad. No era ella quien se sentaba en el trono de plata, ni por su belleza se cantaban odas y se emprendían gestas. Lloró entonces durante largo rato porque, aunque su corazón estaba tranquilo por la sinceridad de aquellos muros de fría piedra y la ropa desgastada que llevaba, hasta de los más ligeros sueños es difícil despertar.

Ingrata realidad que siempre tienes que hacer despertar a aquellos más más dulcemente duermen.

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2010/01/cristales-rotos.html>

---

### **..:II Encuentros Faéricos:..**

Ya podéis encontrar algo de información de los segundos encuentros de ambientación faérica:

<http://faeriecon.blogspot.com/>

Más allá de las grises colinas de lo mundano,

enterrada en lo más profundo de vuestros corazones,

está la llave del Ensueño.

Hace un año que las herencias empezaron a ser reclamadas.

Ahora tenéis una nueva oportunidad de soltar vuestras cadenas.

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2010/01/ii-encuentros-faericos.html>

---

### **..:Eorl el joven:..**

¿Dónde están ahora el caballo y el caballero?

¿Dónde el cuerno que sonaba?

¿Dónde están el yelmo y la coraza, y los luminosos cabellos flotantes?

¿Dónde están la mano en las cuerdas del arpa y el fuego rojo encendido?

¿Dónde están la primavera y la cosecha y la espiga alta que crece?

Han pasado como una lluvia sobre la montaña, como un viento en el prado;

Los días han descendido en el oeste en la sombra de detrás de las colinas;

¿Quién recogerá el humo de la ardiente madera muerta

o verá los años fugitivos que vuelven del mar?

Extracto de las Dos Torres, J. R. R. Tolkien

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2010/01/eorl-el-joven.html>

---

**.:Feliz Navidad:.**

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/12/feliz-navidad.html>

---

**.:Esperanza:.**

"-No crees que hay esperanza? -pregunto Tanis

-La esperanza es una negación de la realidad. Es la zanahoria que se agita ante el caballo de tiro para que siga avanzando, luchando en vano por alcanzarla.

-Estas diciendo que deberíamos rendirnos? -pregunto Tanis irritado a Raistlin.

-Lo que digo es que deberíamos tirar la zanahoria y avanzar con nuestros propios ojos bien abiertos."

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/12/esperanza.html>

---

**.:Agenda de ministra :.**

Vuelvo al blog!!! Porque si, porque me apetece y porque algo ha llenado de mogollón de cachitos de mi no tiene que ser abandonado cuan trasto viejo por las nuevas modas.

Uff mi vida es un caos, así lo demuestro día tras día, en mi blog, en mi manera de escribir y bueno los que conocéis podéis dar buena cuenta de ello (de eso y de mi agenda de ministra) Así que a modo de resumen os dejo un par de pinceladas de lo que he ido haciendo estos meses:

-Curso de inmersión en inglés en Santander

Un curso de una semana en la capital catabra totalmente en inglés. Lo pongo como algo recomendadísimo ya que en el que subí un nivel en mi oral y sobretodo, acabé con mucha fluidez a la hora de hacer presentaciones y monólogos.

Llegó un momento en que con los compañeros tenías que pensar en inglés y luego hablarles en castellano.

Además conocí a gente fantástica como Pili, Elvira, Celia, Miguel y tanto otros

Ahmm y ví ganar al Barça, una vez más. El último día que estuve allí hice la de perderme (me encanta hacerlo y anduve por la ciudad con la suerte de que era el día de las fuerzas armadas y me dejaron montarme en los vehículos y en el tanque!!!)

[Fotos del curso](#)

-Visita a Santander

Unos 15 días después nos fuimos Willy, Lank, Dani y yo de nuevo a Santander. Esta vez un viaje mucho más turístico y sobretodo de cosas que no había visto todavía. En menos de 24 horas estuvimos en la playa y en la nieve (subimos a Fuente De) en las cuevas de Altamira...

Definitivamente, después de ese viaje puedo decir que adoro Cantabria: la gente, el clima, el verde...

-Anita me trae a Haku

Mi hurona!!!! un regalazo increíble :D El nombre significa 'blanco' en japonés, y es la abreviatura del personaje del viaje de Chihiro Nigihayami Kohaku Nushi, el dragón del río. Ahora ya ha crecido mucho, pero sigue siendo igual de guapa

[Haku y más](#)

-Aquopolis

La tradición de todos los años! Al final nos reunimos unos cuantos y nos dispusimos a ir, esta vez mucho más tarde que las anteriores veces, así que en vez de estudiantes tuvimos que lidiar las colas con muchas familias. Pero allí estábamos Lyra y yo para hacer a última hora la maratón de montarnos en mogollón de atracciones..

Ahm y me volví una catadora culinaria: maki de salmón, wasabi, soja, patata frita, tomate frito y ternera, todo junto! Aunque he de decir que estaba rico!! (y que conseguí que todos acabaran probándolo!)

[Fotos del Aquopolis'09](#)

-Faerie Con

El primer año de muchos hicimos nuestro encuentro de hadas y otros seres faéricos. Los días 24, 25 y 26 de julio montamos el encuentro en el Bosc de Somnis cerca de Mataró, Barcelona, un sitio poco recomendable para hacer actividades de fin de semana (de todo se aprende).

Y por el resto, mágico, incluso tuvimos bicho!, pero todo por el resto, la gente encantadora, los talleres muy

didácticos y altamente aprovechables en nuestra creatividad. Sin duda, un fin de semana que quedará enmarcado como uno de los mejores de mi vida.

[Página de la Faerie Con](#)

[Fotos de la Faerie Con](#) , [bis](#) , [tris](#) y [tetrís](#)

-Distopía

Llevé a una "jibavara" bailé la danza tradicional y sobretodo convencí a mis amigos del M.A.L. para reventar el colegio jijiji ¡los amos chicos! Desde luego no hay nada como sacar la ropa pequeña del sombrero de los trabajos.

[Fotos de Distopía](#)

Aquí comenzaban mis vacaciones de Agosto! :D y currar en el Frigo! V\_V juuuu

-CCC Club de Caballeros de Corvis

Vivo de un día en la casa de mi querido Barón con la ambientación de Reinos de Hierro. Llevé a mi elfa Nys, Ashellya. Todo giraba alrededor de la elección de los nuevos miembros y al final tuve que salvarlos a todos...saltando por la ventana! Para que luego pongan en duda mis habilidades!

-Valencia

Una promesa cumplida! Le debía a Beregond desde hace años lo de pasar un finde en Valencia. Ví el Oceanográfico, nadamos en un río super clarito con mogollón de cascadas y pasé mucho calor. Aún así me dejé por comer una buena paella y un Arrós del senyoret

[Fotos de Valencia](#)

-Arcaron

El vivo que hace gente de Barcelona, como Kaze. Lo pasé genial con mi personaje! Reika, true silver, era una joven y loco genio mecánica al que tan pronto estaban a punto de matar como nombraban de capitana del ejercito. \*\_\* El final de la partida, completamente increíble!!!

Ahmm comí genial! y lo peor de todo...el viaje de ida! :( demasiadas horas para mi pobre Saxo!

-Hibernia

Gracias a Snows ¡eres la mejor, guapa! fui a la partida de Reinos Celtas donde llevaba a la hermana pequeña de una de las familias candidatas al trono, Rhyanna o como a mi me gusta llamarla, la pequeña reina. Un gran personaje y una gran grupo que supo actuar unido y conseguir todo lo que consiguió! De mis mejores jugadas políticas gracias a mi hermanito, Furgo.

Fin de mi contrato en Wyeth, Tamara, Maca, Yolanda...os echo de menos!

-Euroclay

Cerca de Narvone (Carcassone) fui a mi primer curso de arcillas poliméricas y como hay que empezar a los grande pues allá que fui al Curso Europeo de Arcillas poliméricas. Para llegar hasta allí, me fui primero hasta Barcelona donde estuve con Kaze, Azalea, Tel y Alassie. Cenamos y nos quedamos hasta las mil, pero al día siguiente me fui con mis dos niñas de Zaragoza, las dos Raquel, hacia allí. El curso lo dábamos en un palacio y en inglés! Aprendí más que muchísimo, conocí a gente estupendísima y compré un montón de cosas.

pufff Esto se me está quedando como poquita cosa así que ya ampliaré en un post aparte y os cuento mis andaduras con Picarello, Betina, Kato y demás...

Bajé a Barcelona un día antes de lo previsto y estuve con Alassie enamorandome de la ciudad y descubriendo lo musa y creativa que puede llegar a ser la ciudad condal. Me compré ropa vintage, coral, una máscara y cené con Randal y el resto de la gente. También tuve la oportunidad de conocer a Alba \*\_\*

-EFEYL 2009

Escenógrafa, costurera y jugadora del último EFEYL. Con muchas prisas y poquísimos tiempo conseguí hacerlo todo, incluso un traje para mi que diera el pego. Llevaba a Asurei, una atiri que viajaba en el dominio del hechicero y su simpático color. Es decir, era su "cobaya" consentida. Gracias a Bombur por darme la oportunidad de llevarla.

[Fotos de EFEYL 2009](#)

-ERIAL 2009

Los mosqueteros nos dirigimos a Málaga donde tendría lugar nuestra gran hazaña. Lamentablemente Dartacán estuvo envenenado el sábado, aunque el viernes resultó lo suficientemente rentable como para que mereciera la pena. El capitán fue sin duda el mejor de todos, después de todo, es nuestro capitán. Gracias a Beregond por la invitación, a Txus por el viaje y a Dur por el Almax ^^

-JUEGO DE TRONOS: LA LLAMADA DEL DRAGON

El final del camino de Keyra de Lys, la hermana de Shiera SeaStar. Un gran personaje que volvió a ser lo que fue en la primera partida. En definitiva, a los amigos hay que tenerlos cerca, pero a los enemigos mucho mucho más! Un grandísimo vivo con excelentes resultados ;) (después de la batalla publico mis 3 fichas, para que sepáis quien realmente era la grandiosa Lady Keyra de Lys)

Otro evento como escenógrafa, costurera y jugadora

[Fotos de la Llamada del Dragón](#)

-Mi Cumple!

Aish, llegamos al final ¡qué ya estoy cansada! El día 8 y coincidiendo con nuestro cumple, Diego y yo lo celebramos en casa. Grandísimo! hasta las 9.30 de la mañana y reunir gente como los que estuvistéis aunque sea de año en año consuela el ser un año más vieja.

Bueno, se que me queda mucho que contar, pero lo dejo en el otro post dedicado a trajes y otras manualidades que he ido haciendo estos meses ^\_^ y no, no voy a tardar tantos meses en volver a actualizar!

Que vuestro camino sea verde y dorado!

Elena, el ángel sin alas

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/11/agenda-de-ministra.html>

---

.:Objetivo del fin de semana:.

**...Recuperar la creatividad...**ayy!! querida musa que hace tres semanas que no te veo.

Y para que no sea un post recordatorio tan soso os dejo con un cuento que estoy empezando a escribir.

Érase una vez?así es como deberían de empezar todos los cuentos y puesto que esta historia también es un cuento, usaremos la fórmula habitual para que los que no estén muy atentos.

Antes de nada una advertencia previa, imaginad que sois niños y aunque sean letras lo que lleguen a vuestros ojos vean dibujos pues un cuento es más cuento cuanto más crean uno que es no le cuentan un cuento.

Cuando la noche es más oscura y hasta las mismas hojas tiemblan porque temen no volver a ver a Sol, un rayo plateado de Luna llena serpentea entre las ramas del bosque para llegar silencioso hasta una pequeña y violácea flor que hasta el momento se negaba a despertar.

La perezosa flor se escondió entre sus hojas dormilonas sin querer atender a la argétea llamada. Tiriteó un par de veces en señal de negación pero como a la tercera vez va la vencida, desplegó sus pétalos y desprendió un bello aroma que hizo sonreír a un zorro.

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/06/objetivo-del-fin-de-semana.html>

---

**.:Rubén Darío.:**

La princesa está triste... ¿Qué tendrá la princesa?  
Los suspiros se escapan de su boca de fresa,  
que ha perdido la risa, que ha perdido el color.  
La princesa está pálida en su silla de oro,  
está mudo el teclado de su clave sonoro,  
y en un vaso, olvidada, se desmaya una flor.

El jardín puebla el triunfo de los pavos reales.  
Parlanchina, la dueña dice cosas banales,  
y vestido de rojo piruetea el bufón.  
La princesa no ríe, la princesa no siente;  
la princesa persigue por el cielo de Oriente  
la libélula vaga de una vaga ilusión.

¿Piensa, acaso, en el príncipe de Golconda o de China,  
o en el que ha detenido su carroza argentina  
para ver de sus ojos la dulzura de luz?  
¿O en el rey de las islas de las rosas fragantes,  
o en el que es soberano de los claros diamantes,  
o en el dueño orgulloso de las perlas de Ormuz?

¡Ay!, la pobre princesa de la boca de rosa  
quiere ser golondrina, quiere ser mariposa,  
tener alas ligeras, bajo el cielo volar;  
ir al sol por la escala luminosa de un rayo,  
saludar a los lirios con los versos de mayo  
o perderse en el viento sobre el trueno del mar.

Ya no quiere el palacio, ni la rueda de plata,  
ni el halcón encantado, ni el bufón escarlata,  
ni los cisnes unánimes en el lago de azur.  
Y están tristes las flores por la flor de la corte,  
los jazmines de Oriente, los nelumbos del Norte,  
de Occidente las dalias y las rosas del Sur.

¡Pobrecita princesa de los ojos azules!  
Está presa en sus oros, está presa en sus tules,  
en la jaula de mármol del palacio real;  
el palacio soberbio que vigilan los guardas,  
que custodian cien negros con sus cien alabardas,  
un lebrél que no duerme y un dragón colosal.

¡Oh, quién fuera hipsipila que dejó la crisálida!  
(La princesa está triste, la princesa está pálida)  
¡Oh visión adorada de oro, rosa y marfil!  
¡Quién volara a la tierra donde un príncipe existe,  
?la princesa está pálida, la princesa está triste?,  
más brillante que el alba, más hermoso que abril!

?«Calla, calla, princesa ?dice el hada madrina?;  
en caballo, con alas, hacia acá se encamina,  
en el cinto la espada y en la mano el azor,  
el feliz caballero que te adora sin verte,

y que llega de lejos, vencedor de la Muerte,  
a encenderte los labios con un beso de amor».

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/04/ruben-dario.html>

---

**Aprende a: Hacer un León**

#### Materiales:

- Arcilla polimérica en estos colores: oro, marrón, traslúcido, amarillo y blanco.
  - Cuentas para los ojos y adornos
  - Alambre
- #### Herramientas:
- Horno
  - Herramientas para modelar (yo uso buriles)

#### Proceso:

Para hacer esta cabeza de león en forma de colgante he jugado con los colores oros y amarillos, propios de un león majestuoso y orgulloso. Para terminar la paleta, mezclas con marrones y blancos para formar una escala de colores más claros y más oscuros que el base.

Una vez que tenemos nuestra gama de color (ya se que es lo más difícil) es la hora de empezar!! Con color amarillo, hacemos una bolita ovalada que será el soporte de toda nuestra cabeza y la parte trasera de nuestro colgante. Aplastamos la bolita de forma que nos quede un óvalo de un ancho aproximado de 3 mm.

Para que sea un colgante colocamos un palito (yo utilizo los palitos de madera de las brochetas) encima de la bolita que acabamos de hacer.

Hacemos otra bolita (esta más pequeña y alargada) en el mismo color que el óvalo y lo colocamos encima del mismo, centrado. Para unirlo, podemos usar el fimo líquido.

Esa cabeza de león me está mirando!! Para hacerle los ojos, lo primero es hacerles las cuencas. Pellizcamos con los dedos en la parte superior de la bola. Colocamos en las mismas dos pequeños círculos hechos con traslúcido y marrón que texturizamos, a modo de pelos, con el buril. El siguiente paso es ?hacerle ver? colocando las cuentas negras encima de las cuencas, el alambre se utiliza en este caso para evitar que se quede tuerto en el momento menos oportuno. El ojo va marcado con dos pequeños churritos en marrón (esto le da mucha vida ). Los párpados, en amarillo, también irán texturizados.

Para la boca y el hocico. En el caso del hocico, un pequeño rectángulo nos hará la nariz y la texturizamos donde se une con la frente para que se mimetize con los párpados y el resto de la cara. El hocico es en marrón en forma de T que colocamos encima de la base de la nariz. Para la boca, es muy fácil. Tres bolitas, dos para los mofletes y otra para el final de la boca (más pequeña). Para darle un aspecto ?so cute? con un buril hacemos un agujerito entre las tres bolitas y texturizamos el maxilar inferior para que parezcan los pelitos.

Llevemos a nuestro león a la peluquería. Esta es mi parte favorita. Consiste en ir haciendo churritos de distintos colores e ir aplicándolos para formar la melena de nuestro felino (ahí es donde más podéis demostrar la variabilidad genética y ambiental)

Para decorar podemos poner cuentecitas en distintos colores sujetándolos con alambre. Cocemos nuestra pieza y antes de que se enfríe quitamos el palito. Voilá ya podemos rugir!!!!

Seguiremos enseñando!!

EDITO! por si alguna persona llega al blog directamente en vez de por flickr, este tutorial está basado en los Christi Friesen

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/04/aprende-hacer-un-leon.html>

## Assassins Creed 2: Ezio Auditore de Firenze

Como alguno de vosotros ya sabréis el nuevo Assassins Creed saldrá estas navidades. La espera se ha hecho larga pero todos los avances el videojuego están dejándome muy impresionada.

Estará ambientado en ciudades italianas, como Venecia, en el año 1476. Máscaras, venganzas y los inventos de Leonardo Da Vinci estarán más que presentes en las misiones.

Bueno y para no enrollarme mucho más os dejo unos cuantos links y una imagen del brazal de Ezio, desbloqueada con un folio y una webcam, impresionante ¿No?

[Reportaje de Game Informer](#)

[Página Oficial](#) Imagen del Brazal

Os seguiré informando!!

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/04/assassins-creed-2-ezio-auditore-de.html>

---

**.:Mis Creaciones:.**

Mis Trabajos:

[-->Arcillas Poliméricas](#)

[-->Cuero](#)

[-->Estaño](#)

[-->Goma Eva](#)

[-->Fieltro](#)

[-->Madera](#)

[-->Tarjetería](#)

[-->Trajes](#)

[-->Vidrio](#)

[-->Todas](#)

Pinchando en la frase os llevará a un album de Flickr con el resto de las piezas.  
Espero que os sea útil tanto a vosotros como a mi.

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/04/mis-creaciones.html>

---

**.:Letal:.**

He rehecho mi mazo de Juego de Tronos para añadirle las copias que le faltaban y un par de cambios con cartas de invierno que no me servían de nada.

Y ahora es mucho más LETAL.....

Quiero hacerme un mazo más "tocanarices" para patear a uno que me se yo ;)

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/04/letal.html>

---

### **..Horneando..**

Cuando tenga un rato de aburrimiento haré algo más extenso, con unas fotos mejores (la foto es horrible, lo siento) y os enseñaré el resto de cosas que no son de fimo.

Ahí está toda la baldosita llena; la mayoría de las piezas son experimentos ¡Gracias [Ana!](#)

Para detallaros un poquito:

- uno de ellos es una textura de hueso (sin envejecer) con una forma para un colgante
- Tres familias para el Agrícola; los Amish, unos japos y aliens. (ahora el juego es más divertido)
- Mini comida (retomando una [aficción](#))
- Dragones (estoy encantada de como han salido los nuevos experimentos)

Definitivamente me siento creativa!

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/04/horneando.html>

---

### **..Swap de Hadas..**

Hace unas semanitas hicimos un Swap (amigo invisible) de una de mis temáticas favoritas, las hadas. Se que me estoy aficionando demasiado, pero es que las chicas hacen unos regalos increíbles y por otro lado me encanta hacer cositas para otros.

Consistía en cositas hechas, compradas y materiales.

Os enseñé el swap que me mandó Raquel ([Girly Art](#)). Todo increíble, os pongo la foto que hizo ella porque desde que me lo mandó me he ido poniendo una cosa un otra y nunca lo he tenido juntito.

Un marcapáginas (con un charm de hada) unos pendientes, pulsera a juego, incienso (lavanda y fresa), una figura de hada con un unicornio y una preciosa postal)

Y esto es lo que yo envié a [Maria\\*](#)

La vida del hada de la estrella azul

**.:La Abadía:.**

Foto de Javier Vallas

Aunque me comprometí a actualizar con las fotos del traje de Reinos de Hierro, creo que hay cosas que requieren una ruptura de etiqueta (Cuando tengas las fotos sobre el maniquí actualizaré de nuevo)

Faltan poquitos días para apuntarse a este evento, y como algunos de vosotros sabréis hay eventos, sobretodo los pequeños, como este que necesitan llenar todos los personajes todos tienen su importancia en la partida.

Os recomiendo encarecidamente que hagáis un hueco en vuestro tiempo y bolsillos y vengáis, no lo lamentaréis. El sitio es increíble y sinceramente, me fío muchísimo de los masters

**Evento:**

LA ABADÍA

**Fecha y duración del evento:**

Del 17 al 19 de abril del 2009. Desde el viernes por la tarde hasta el domingo por la tarde.

**Lugar del evento:**

Abadía de Los Josefinos (Sigüenza, Guadalajara)

**Página:**

<http://http://www.efeyl.org/>

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/03/la-abadia.html>

---

**.:Reinos de Hierro:.**

Este último fin de semana estuve en un rol en vivo de la ambientación de Reinos de Hierro organizado por Ashae. Llevé una elfa nórdica, de Nyss y he de añadir que estoy muy agradecida a masters y jugadores porque hacía mucho, creo desde Tronos, que no me lo pasaba tan increíblemente bien en un vivo.

A parte del anterior anexo esta entrada sirve para ilustrar el proyecto para los trajes, armas y armaduras de este vivo. Está dividido en tres partes correspondientes los trajes que tenía que hacer.

Como pequeño resumen, estoy un poco defraudada conmigo misma, por no ser capaz de haber comenzado las cosas con más tiempo y dejado demasiados detalles a terminar en el mismo albergue.

Por contra, como un aspecto bueno, es que son personajes de continuidad por lo que me he propuesto mejorar los trajes para siguientes eventos.

## **ABRIGO DE CAZADOR**

**Estado:** Terminado

**Diseño:** Elena

**Descripción:** Un abrigo de pana negra con mangas forradas en gris vueltas en los puños y cuello alto doblado. Para cerrarlo utilicé 4 hebillas; una en el cuello, dos en el pecho y otra en la cintura. Con abertura en el central trasero para dar más movilidad. La idea para este traje es que fuera abrigado para salir a los exteriores pero conservara la movilidad necesaria por si tenía que pelear.

**Fotos:**

## **ASHELLYA DE NYSS**

**Estado:** Primera fase terminada

**Documentación:** Randall, desde aquí muchísimas gracias por tu ayuda tanto en imágenes como en trasfondo.

**Diseño:** Dani, Gilen (para la espada) y Elena

**Descripción:** Según las imágenes y el trasfondo que me estuvo pasando Randall, los elfos de Nyss o nórdicos, vestían con faldas con muchas aberturas, armaduras de cuero y plumas. como añadido tiene unos tono de la piel, gris azulado y en distintas miniaturas e imágenes los presentan con tonos azulados en ojos y labios. El pelo pueden tenerlo de distintos colores; fantásticos o no. Gracias especiales a Dani y a Diego que me ayudaron a que mi traje estuviera perfecto.

Para la **elección de telas** usé una gama de colores fríos, como grises, azules, blancos y negros para la parte de arriba.

Para la **falda**, Dani me compró una tela increíble gris que parecía piel de foca muy suave, La corté para hacer dos capas a dos alturas distintas en dos piezas una que cubría hasta por detrás hasta las caderas y una central acabada en pico. Para unir las piezas usé hebillas un par en la cintura y otro a mitad del muslo. Añadí un motivo decorativo con pintura de plata a modo de los dibujo que presentan los nyss en sus trajes.

Para el **ceñidor**, utilicé una tela que ya tenía en crudos y grises con motivos de hiedra con entretela y cerrada por la espada con ojetes y cordón.

En el caso de la **parte de arriba**, usé dos cosas que ya tenía en negro, una camiseta en un brocada negro, escote chino, cuello pegado al cuello y sin mangas y un kimono corto negro abrochado en el pecho. El efecto quedaba muy vaporoso y sin embargo, cómodo al pelear.

Llevaba dos **capas**, una para el día, negra con mucha capucha junto con una minicapa de plumas y una en azules y grises con forro polar blanco para la noche.

Para la **armadura**, querría que hubiera sido negra, pero en la tienda no encontré tinte negro así que tuvo que ser con los tintes que ya tenía, marrones. Esta es la parte del traje que más quiero mejorar para el siguiente evento. Llevé mis brazales, mi armadura y mis polainas de hojas (que al ser tan élficos, pegaban mucho con el estilo del personaje) como cosita nueva que empecé a hacer fue una armadura que salía de las caderas basándome en los dibujos de estos elfos. Dani y Diego tienen todo el mérito de la confección y corte de esta armadura, el diseño es de los dos y luego yo teñí (con el poco tinte que me llevé al evento) repujé y pinté en plata vieja un motivo Nyss en los extremos de las piezas.

Aunque seguramente os quede más claro cuando veáis las imágenes os comento que la armadura estaba compuesta por 8 piezas de cuero que rodeaban la cintura: las dos más grandes estaban modeladas con agua para dar la forma de las caderas, dos más pequeñas que sujetaban esta estructura a la cadera junto con cuatro más para terminar de unir el contorno de la cadera y dos que salía del frontal. Quiero mejorar mucho esta armadura añadiendo sobretodo piezas hacia arriba, ya el aspecto que tiene ahora me encanta tanto en diseño como en como queda, ahora sólo queda mejorarlo.

La **espada** es obra de Gilen y Dani, yo sólo di los respectivos OK. Esta basada en la katana de Ichigo. La verdad es que quedó preciosa. Quiero añadirle una guarda para poder llevarla a la espalda

**Maquillaje y Pelo.** El pelo lo trencé en la parte de arriba con algunas trenzas más por el resto del pelo y lo pinté con azul oscuro intentando que no quedase a mechones y reflejos (me gusta tanto que hasta estoy planteando teñirmelo así XDD) Para el maquillaje, una de las partes más complicadas del traje, sobretodo por el tiempo que tardé en hacerlo, usé una base clara en tono carne para que mi color de piel no enmascara las sombras grises. Después con distintas sombras grises y azules marqué los rasgos de la cara y difuminé. Labios y párpados azules con algún tatuaje y línea de ojos marcada para dar profundidad a los ojos.

**Fotos:**

Foto de la Prueba de Maquillaje

## ALEXANDRO VALORO

**Estado:** En proceso

**Diseño:** Elena

**Descripción:** Este es con el traje que más decepcionada me siento, ya que no tuve tiempo para hacerle el abrigo que quería, y como preferíamos hacerlo bien que no con prisas lo dejamos para otro evento. Lo que si le terminé y pudo lucir son los **brazales**. En dos piezas, cosidas a mano con un motivo de dragón repujado (es de los motivos repujados de los que más orgullosa estoy) y teñido en dos colores; nogal para oscurecer toda la piel (con esponja) y teñido del motivo en caoba para que destacase más (con pincel)

**Fotos:**

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/03/reinos-de-hierro.html>

---

## .:;MaSqueRadE:.

Adoro esta canción

Como homenaje a nuestros disfraces

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/02/masquerade.html>

---

## **Aprende a: ¿qué son las arcillas poliméricas?**

### ARCILLAS POLIMÉRICAS ?POLYMER CLAY?

Para la realización de este texto se ha utilizado información extraída de Fimoland ([www.fimoland.com](http://www.fimoland.com))

Las arcillas poliméricas son arcillas de naturaleza plástica que tienen como características su fácil manejo y modelado. Para hornearlas se utilizan bajas temperatura por lo que podemos cocerlas con un horno doméstico. Una vez que la arcilla sale del horno mientras está caliente permanece un poco elástica pero al enfriarse se endurece y su color se oscurece ligeramente.

Hay una gran surtido en su paleta de colores, eso unido a que las arcillas pueden mezclarse y a que se pueden combinar con una inmensidad de materiales (cualquiera que no vaya a fundirse en el horno, como algunas cuentas de plástico) obtenemos unas piezas ricas y muy detalladas.

Precio: La pastilla de 56 gramos puede oscilar entre los 1.80 y los 2.10 ? dependiendo de la marca y del sitio en el que compremos

#### Clases de Arcillas Poliméricas

Líquidas Están embasadas en una botellita con aplicador. Las hay de distintas marcas y la preferencia depende de los artistas. Son muy útiles para las transferencias y para unir piezas distintas en nuestra composición.

Metálicas Su acabado final es metalizado y podemos encontrar distinta gama dependiendo de la marca de la arcilla. Los más básicos son los dorados y plateados. Muy útiles para la realización de algunas técnicas como la mica shift o algunas aplicaciones concretas y mezcla con colores mates.

Perladas Si en nuestra muestra no contamos con ninguna pastilla de estos tonos, podemos mezclar nuestra pastilla de color base (preferible en un tono similar o en uno claro al que deseamos obtener) con Perales (polvos de mica, los hay de distintos colores)

Clásicas Esta arcilla es más dura y más útil para las técnicas de milleflori

Suaves Se modelan mejor, pero en algunas técnicas se pierde definición

Otras con función de Goma de Borrador, elásticas...

#### Marcas de Arcillas Poliméricas (Comparativa características, función y precio)

Pinchad sobre la misma para verla en grande

Seguiremos enseñando,

Elena, el ángel sin alas

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/02/aprende-que-son-las-arcillas.html>

---

**..Aprende a: Hacer Rosas en Goma Eva (actualización):.**

Ayer hice mi primer tutorial on line de Rosas en Goma Eva, y creo que puedo decir que salió bien y mis alumnos no sólo aprendieron a hacer flores de goma eva sino que les quedaron superbien!!

Para el mismo fui además de añadir los pasos poco a poco para que fueran avanzando y consultando dudas, realicé una copia y con la cámara web saqué fotos del proceso (porque una imagen vale más que mil palabras). Esta última parte fue la más estresante porque tenía que sacar las fotos, subirlas al flickr y luego al foro.

Bueno os dejo dos links, uno de ellos con el [resumen de tutorial](#) (que realicé en octubre) y otro con el [hilo del taller](#)

Muchas gracias a todos los que participastéis del taller y hasta el próximo!!

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/02/aprende-hacer-rosas-en-goma-eva.html>

---

### **..:El saquillo del Kender. Actualización:.**

Estaba yo actualizando los gadgets de la izquierda de mi blog (he añadido lo de los seguidores, a ver si alguien pica) y se me ha ocurrido lo de actualizar mi saquillo con las cosas que tengo que coser en menos de un mes.

#### **CARNAVAL**

No se ya si todos lo sabréis pero lo que espero que sea un pequeño grupito vamos a disfrazarnos de Alicia en el País de las Maravillas y bueno me toca hacer algunos trajes, lo cual no me importa en absoluto porque para algo le tengo muchas ganas a vestirme de esa temática.

Detallando:

-Mi hermana irá de Alicia

-Yo iré de Reina de Corazones

Por otro lado tengo que hacerle un traje a Kike, muy parecido al que le hice a Miguel para 7ºSea

#### **REINOS DE HIERRO**

-Dani, a ver que se deja hacer. En principio quiero hacerle unos brazales (que hace demasiado que se los debo y llevan cortados la tira de tiempo), una camisa molona y una gabardina

-Bombur, el abrigo de cazador Cortado

-Yo, Ashelia de Nyss, tengo que cortarme la falda, hacerme un cinturón, capas de pelo y ver si hago algo en cuero negro para que no desentone con el resto del traje.

En rojo está lo hecho (como siempre)

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/02/el-saquillo-del-kender-actualizacion.html>

---

### **..:Swap OriEntAl de Tundra Thuyak:.**



Desde hace unos meses estoy innovando gracias a la inspiración de una de las artistas en arcillas poliméricas que más admiro, Christi Friesen.

Entre mi autorregalo de cumpleaños y el regalo de Diego de Navidad he conseguido tener en mi poder todos los libros de la autora, menos el de pájaritos, que no lo tenían en ese momento.

La página de la autora (algún día pagaré por el proyecto de la Reina del Hielo)--><http://www.cforiginals.net/>

Y bueno, a lo que iba, alguno de mis pequeños proyectitos--->  
<http://flickr.com/photos/alathea>

(ahora no puedo subir las fotos con el formato que deseo así que ya lo haré, mientras desde el flickr. Gracias por vuestra atención)

<http://elfaqualinesti.blogspot.com/2009/01/como-perros-y-gatos.html>

---